

Konferenzberichte 1980 – 2014

- ADAMS, DALE: Wissensfiguren bei Heinrich von Kleist (*Internationales Symposium in Sydney v. 17.2.–20.2.2011*) (3/2011, S. 611)
- AJOURI, PHILIP: Hybride Repräsentanz. Die Erfindung des Schriftstellers Thomas Mann (*Konferenz in München v. 17.–19.11.2005*) (2/2006, S. 378)
- ALBERT, CLAUDIA: Friedrich Nicolai und die Berliner Aufklärung (*Tagung in Berlin v. 26.–28.7.2007*) (1/2008, S. 187)
- ALBERT, CLAUDIA: Heinrich Mann (*Jahrestagung der Heinrich Mann-Gesellschaft v. 3.–5.5.2003 in Berlin*) (2/2003, S. 389)
- ALBERT, CLAUDIA: Heinrich Mann-Konferenz (*Konferenz v. 10.–12.11.2000 in Kassel*) (3/2001, S. 630)
- ALBERT, CLAUDIA: Kulturen des Wissens im 18. Jahrhundert (*Tagung in Wolfenbüttel v. 15.–18.10.2006*) (2/2007, S. 433)
- ANDRES, STEFAN: „Gerettet und zugleich von Scham verschlungen“. Neue Annäherungen an die Literatur der ‚Inneren Emigration‘ (*Internationales Symposium v. 30.6.–1.7.2006 in Marbach/N.*) (1/2007, S. 213)
- ARNDT, FRANZISKA, ERWIN, ARNDT: Kommunikation und Sprache in ihrer geschichtlichen Entwicklung bis zum Neuhochdeutschen (*Konferenz in Oulu/Finnland 1980*) (2/1981, S. 227)
- Avanessian, Armen: HÖLDERLIN UND DAS THEATER (*32. JAHRESTAGUNG DER HÖLDERLIN-GESELLSCHAFT IN BERLIN v. 27.–30.5.2010*) (1/2011, S. 162)
- BADEL, UDO: So noch nicht gezeigt: Uwe Johnson zum Gedenken (*Internationale Konferenz in London v. 15.–17.9.2004*) (2/2005, S. 401)
- BALINT, IUDITHA: Tauschen und Täuschen: Kleist und (die) Ökonomie (*Internationale interdisziplinäre Tagung in Hamburg v. 16.–17.9.2011*) (2/2012, S. 410)
- BARTELS, GERHARD: Sprache und Computer II – Zu Einsatzmöglichkeiten des Computers in der sprach- und literaturwissenschaftlichen Lehre und Forschung (*Konferenz 1988 in Greifswald*) (2/1989, S. 207)
- BECK, PETRA: Gendered Objects. Wissens- und Geschlechterordnungen der Dinge (*Transdisziplinäre Konferenz in Berlin am 7.1.2011*) (3/2011, S. 615)
- BEHMENBURG, LENA: Netzstrukturen. Zur Kulturgeschichte sprachlicher, visueller und technischer Netze (*Internationale Tagung in Berlin v. 1.–3.7.2004*) (2/2005, S. 399)
- BENTHIE, CLAUDIA: Rituale (*Tagung v. 29.11.–2.12.2001 in Berlin*) (3/2002, S. 640)
- BENZ, MAXIMILIAN, SEBASTIAN SCHMIDT: Ernst Platner (1744–1818). Konstellationen der Aufklärung zwischen Philosophie, Medizin und Anthropologie (*Interdisziplinäre Tagung v. 16.–18.2.2006 in München*) (3/2006, S. 641)
- BENZ, MAXIMILIAN: Johann Georg Sulzer. Aufklärung zwischen Christian Wolff und David Hume (*Internationale Arbeitstagung in Halle [Saale] v. 12.–14.2.2009*) (3/2009, S. 639)
- BERNHART, TONI: Der Berliner Refuge zwischen 1680 und 1780 (*Internationale Fachtagung v. 28.9.–29.9.2000 in Berlin*) (2/2001, S. 415)
- BERTSCHIK, JULIA: Der Gast in der Moderne. Typen und Formen erzählter Gastlichkeit (*Tagung in Bielefeld v. 25.–27.4.2007*) (1/2008, S. 193)
- BERTSCHIK, JULIA: Die Hexe. Historische Realität, Ideologie und Fiktion (*Internationales Symposium in Penzlin v. 31.10.–2.11.2002*) (3/2003, S. 658)
- BESSER, STEPHAN: Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft? Konzepte, Projekte, Modellanalysen (*1. Hagener Kolloquium zur Literaturwissenschaft v. 7.–9.10.1999*) (3/2000, S. 627)
- BEY, GESINE: Identité(s) Autrichienne – Österreichische Identitäten(en). Literatur im Kontext Robert Musil (*Konferenz v. 28.–30.11.1996 in Strasbourg*) (2/1997, S. 387)
- BIALAS, STEPHAN: Briefe als Quelle der Wissenschaftsgeschichte (*3. Jahrestagung der „Arbeitsgemeinschaft für die Geisteswissenschaft des 19. Jahrhunderts“ am 16. Oktober 1993 in Berlin*) (2/1994, S. 387)
- BINCZEK, NATALIE: Kulturen der Kommunikation (*Tagung v. 1.–2.12.1995 in Köln*) (3/1996, S. 651)

- BOEHM, KATHARINA: The Cultural Politics of Ageing in the Nineteenth Century: Interdisciplinary Perspectives (*Internationale und interdisziplinäre Tagung in Regensburg v. 24.11.–26.11.2011*) (2/2012, S. 412)
- BRÄUER, ROLF: Historische Edition und Computer (*Internationale Tagung 1988 in Graz*) (5/1989, S. 608)
- BRÄUER, ROLF: Probleme der semantischen Analyse (*Konferenz in Greifswald 1979*) (2/1980, S. 227)
- BRÄUER, ROLF: Zur Rezeption mittelalterlicher Dichtung in der DDR-Literatur (*Konferenz zur Erforschung der deutschen Literatur des Mittelalters 1980 in Berlin*) (1/1980, S. 107)
- BRAUN, MICHAEL: Die Germanistik im Konflikt der Kulturen (*XI. IVG-Kongress in Paris v. 28.8.–3.9.2005*) (2/2006, S. 375)
- BRAUN, MICHAEL: Natur – Kultur. Universalität und Vielfalt in Sprache, Literatur und Bildung (*Germanistentag v. 23.9.–26.9.2007 in Marburg*) (2/2008, S. 398)
- BRAUN, MICHAEL: Vielheit in der Einheit der Germanistik weltweit (*XII. Kongress der IVG in Warschau v. 30.7.–7.8.2010*) (2/2011, S. 376)
- BRAUN, WILHELM: Jakob und Wilhelm Grimm als Sprachforscher (*Konferenz 1984 in Berlin*) (4/1985, S. 464)
- BRIESE, OLAF: Romantik und Vormärz – Differenzen und Kontinuitäten (*Internationale Konferenz v. 13.–16.9.2001 bei Magdeburg*) (2/2002, S. 372)
- BÜHLER, BENJAMIN: Prophetie und Prognostik (*Internationale Tagung in Berlin v. 25.–27.11.2010*) (2/2011, S. 378)
- BÜTTNER, URS, SARAH MICHAELIS: Nach der Theorie, jenseits von Bologna, am Ende der Exzellenz? Perspektiven der Germanistik im 21. Jahrhundert (*Tagung in Hannover v. 4.–6.4.2013*) (1/2014, S. 149)
- BUTZER, EVI: Lachgemeinschaften: Kulturelle Inszenierungen und soziale Wirkungen von Gelächter im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit (*Konferenz v. 3.–5.4.2003 in Berlin*) (1/2004, S. 182)
- CONRAD, WOLFGANG: Brecht und Lernen (*Kolloquium 1988 in Zwickau*) (5/1989, S. 615)
- DALLMANN, SABINE, HEINEMANN, MARGOT: Nachwuchskonferenz für Linguisten (*Konferenz 1980 in Leipzig*) (4/1981, S. 473)
- Das Niederdeutsche in Geschichte und Gegenwart (*Konferenz 1980 in Rostock*) (1/1981, S. 125)
- Decabo, Mateo, Eva María, Anna-Maria Kanthak: ALEXANDER UND WILHELM VON HUMBOLDT UND DIE ANTIKE (*TAGUNG IN BERLIN v. 25.–26.3.2010*) (3/2010, S. 651)
- DECKER, ELMAR: „Au-delà de la Peinture“: Surrealismus in der deutschsprachigen Literatur? (*Internationale wissenschaftliche Tagung v. 4.–5.7.2008 im Deutschen Literaturarchiv Marbach*) (1/2009, S. 190)
- DEGEN, ANDREAS: Literarisches Feld DDR? – DDR-Literatur auf dem Weg zur Autonomie (*Colloquium v. 14.–16.2.2003 in Berlin*) (1/2004, S. 177)
- DEGNER, UTA, ELISABETTA MENGALDO: Der Dichter und sein Schatten. Fallstudien zur modernen Einflussdichtung (*Konferenz in Greifswald v. 27.–30.4.2011*) (1/2012, S. 175)
- DISSELNKÖTTER, ANDREAS: Möglichkeiten und Probleme der EDV-gestützten Edition umfangreicher Brief- und Nachlaßkorpora (*Kolloquium am 30.6.1995 in Dortmund*) (2/1996, S. 436)
- DÖRING, JÖRG: „Urmeter Holocaust“: Zeitgeschichte in der Literatur nach 1945 (*Internationale Tagung im Deutschen Literaturarchiv in Marbach/N. v. 28.–30.3.2007*) (3/2007, S. 665)
- DÖRING, JÖRG: Geschichte für Leser. Populäre Geschichtsschreibung in Deutschland im 20. Jahrhundert (*Tagung in Marbach/N. v. 25.–27.3.2004*) (1/2005, S. 162)
- EBELING, FLORIAN: Fiktionale Dichterbiographien seit 1970 (*Kolloquium v. 21.–23.6.1999 in Bad Homburg*) (3/2000, S. 624)
- ECKARDT, MICHAEL: Deutsch als Fremdsprache (DaF) und Germanistik in Afrika – Afrika in Germanistik und DaF (*Internationale Konferenz in Windhoek, Namibia v. 14.–16.4.2003*) (1/2004, S. 184)
- EIDEN, PATRICK: Hermann Broch: Politik, Menschenrechte – und Literatur? (*Internationale Tagung in Dortmund v. 24.–26.6.2004*) (1/2005, S. 169)
- ELIT, STEFAN: Leitbild mit Widersprüchen: Vormärz und Aufklärung (*Internationales Symposium v. 10.–12.5.2007 in Wolfenbüttel*) (1/2008, S. 189)
- ENGELMEIER, HANNA: Verdichtungen (*Internationaler Workshop in der Literatur- und Medienwissenschaft in Berlin v. 7.–9.5.2009*) (1/2010, S. 214)
- ESCHENBACH, GUNILLA: Konzert und Konkurrenz: Die Künste und ihre Wissenschaften im 19. Jahrhundert (*Tagung in Göttingen v. 19.–21.5.2006*) (1/2007, S. 203)
- ESSEN, GESA VON: Zum Begriff und Phänomen der literarischen Moderne (*Internationale Tagung v. 28.2.–3.3.2006 in Freiburg*) (1/2007, S. 206)
- FETSCHER, JUSTUS: Die Blicke der Anderen. Europa – Stadt – Reisende (*Konferenz in Osnabrück v.*

- 15.-16.6.2006) (1/2007, S. 210)
- FLEISCHER, WOLFGANG: Zum Wortschatz der deutschen Sprache in der DDR (*Arbeitsbericht*) (1/1985, S. 82)
- FRIEDERIKE, KRIPPNER: Der Einsatz des Dramas. Dramenanfänge, Wissenschaftspoetik und Gattungspolitik (*Internationale Tagung in Berlin v. 8.-10.10.2010*) (2/2011, S. 368)
- GABLER, WOLFGANG: Erlebnisräume als Ordnungsräume der Erfahrung. Zum Anteil Hans Falladas an der literarischen Moderne des 20. Jahrhunderts (*Konferenz v. 18.-19.7.2003 in Carwitz*) (2/2003, S. 391)
- GÄRTNER, MARCUS: Weimarer Klassik in der Ära Ulbricht (*Symposium v. 24.-26.9.1998 in Weimar*) (2/1999, S. 434)
- GEBUHR, KERSTIN: Literatur im politischen Spannungsfeld der Nachkriegszeit (*Konferenz in Berlin v. 2.-4.10.1997*) (2/1998, S. 424)
- GEISSLER, WALTRAUD: Literatur in der entwickelten sozialistischen Gesellschaft. DDR-Literatur und multinationale Sowjetliteratur der 60er und 70er Jahre (*Konferenz in Leipzig 1979*) (4/1980, S. 471)
- GERBER, THOMAS: Berlin 1800-1830. Emanzipation einer Kulturmetropole (*Konferenz v. 12.-14.10.2007 in Potsdam*) (2/2008, S. 391)
- GERLACH, KLAUS: Internationales Editions-kolloquium (*Konferenz 1989 in Berlin*) (6/1989, S. 718)
- GHATTAS, NADIA: L'action sur l'image: Narration, geste et parcours (*Tagung v. 7.6.-8.6.2002 in Paris*) (3/2003, S. 653)
- GISI, LUCAS: „Die besten Bissen vom Kuchen“. Wilhelm Raabes Erzählwerk: Texte, Kontexte, Subtexte, Anschlüsse (*Internationale Tagung v. 3.-4.4.2008 in Aarhus*) (3/2008, S. 647)
- GOLL, PHILIPP: Alfred Andersch ‚revisited‘ – Die Sebald-Debatte und ihre Folgen (*Internationale Tagung in Frankfurt a. M. v. 19.11.2010*) (2/2011, S. 372)
- GOLL, PHILIPP: Warenästhetiken. Literatur, Kunst, Konsumkultur (*Internationales und interdisziplinäres Symposium v. 3.-5.10.2008 in Frankfurt a. M.*) (2/2009, S. 409)
- GROSSE, RUDOLF, ALEXANDER SZULLC: Multilaterale Konferenz der Germanistenkommission (*Konferenz 1988 in Brandendenburg*) (1/1989, S. 95)
- GROSSE, RUDOLF: Die Sprachgeschichtsforschung in der DDR (*Forschungsbericht*) (2/1985, S. 203)
- GUIMARÃES-ERVEDOSA, CLARA: Die Germanistik in Portugal: Dialog und Debatte (*1. Internationaler Kongreß v. 25.-27.1.1996 in Coimbra*) (1/1997, S. 157)
- HAERING, NINA J., TIM REISS: Unverschmerzt. Johannes Bobrowski – Leben und Werk (*Internationale Konferenz v. 7.-9.11.2003 in Berlin*) (3/2004, S. 619)
- HÄFNER, MARKUS: Goethes Liebeslyrik. Semantiken der Leidenschaft um 1800 (*Tagung in Weimar v. 29.9.-2.10.2010*) (2/2011, S. 370)
- HAHN, REINHARD: Walther von der Vogelweide (*Konferenz in Greifswald 1980*) (2/1981, S. 224)
- HÄHNEL, INGRID: Neue Prozesse in der DDR-Literatur der 60er und 70er Jahre (*Arbeitstagung in Berlin 1979*) (3/1980, S. 342)
- HÄHNEL, KLAUS-DIETER, HARTMUT LENK: Nordische Konferenz mit der DDR: Deutschunterricht und interkulturelle Verständigung (*Konferenz in Uppsala 1988*) (4/1989, S. 476)
- HALFT, STEFAN: Wissenspopularisierung im medialen Wandel seit 1850 (*Tagung v. 23.-24.11.2007 in Berlin*) (2/2008, S. 393)
- HANSEN, HOLGER, JOCHEN STERNKOPF: Aktuelle Probleme der Grammatik im Dienste der Kommunikationsbefähigung und der Persönlichkeitsentwicklung durch den Deutschunterricht (*XV. Gesamtstaatliche Fachtagung der Deutschlehrer und Germanisten 1989 in Prag*) (6/1989, S. 712)
- HANSEN, VOLKMAR: Aufklärung und Skepsis. Heinrich Heine zum 200. Geburtstag (*Kongreß v. 25.-30.5.1997 in Düsseldorf*) (1/1998, S. 156)
- HEINEMANN, WOLFGANG: Neue Aspekte der Phraseologieforschung (*Konferenz in Moskau 1980*) (1/1981, S. 95)
- HERMS, JULIA, JULIA RINTZ: Lutezia – Lutèce. Kunstcharakter und europäischer Kontext (*Internationales Symposium in Potsdam v. 29.3.-1.4.2006*) (3/2006, S. 646)
- HERRMANN, MEIKE: Wende des Erinnerns? Geschichtskonstruktionen in der deutschen Literatur nach 1989 (*Tagung in Freiburg v. 3.-5.6.2004*) (1/2005, S. 165)
- HEUDECKER, SYLVIA, TORSTEN HOFFMANN: Poetisierte Wissenssysteme. Durs Grünbeins ästhetische Positionierungen zwischen Kultur- und Naturwissenschaften (*Tagung in Göttingen v. 25.-27.11.2004*) (3/2005, S. 647)
- HEUKENKAMP, URSULA: Die DDR-Literatur der 60er und 70er Jahre (*Konferenz in Tbilissi v. 23.-27. 3. 1983*) (1/1984, S. 94)
- HOLLMER, HEIDE: Karl Philipp Moritz und das 18. Jahrhundert (*Internationale Fachkonferenz v. 23.-25.9.1993 in Berlin*) (3/1994, S. 652)

- HON, JAN: Hermann Broch und die Künste (*Internationale Konferenz in Prag v. 26.–28.6.2008*) (1/2009, S. 193)
- HÖRNIGK, THERESE: 35 Jahre DDR-Literatur (*Konferenz in Prásov 1984*) (2/1985, S. 249)
- ITÄLA, MARJA-LEENA: Internationales Phraseologiesymposium (*Konferenz in Oulu 1986*) (1/87, S. 123)
- JÄGER, CHRISTIAN: „Heinrich von Kleist“ für Studenten und Nachwuchswissenschaftler (*Internationale Konferenz v. 22.–23.7.2000 in Frankfurt [Oder]*) (2/2001, S. 411)
- JÄGER, CHRISTIAN: Kleist-Bilder des 20. Jahrhunderts in Literatur, Kunst und Wissenschaft (*Kleist-Kolloquium in Frankfurt [Oder] v. 6.8.–7.8.1999*) (2/2000, S. 384)
- JANDER, SIMON: Essayismus 1870–1930 (*Tagung im Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften v. 15.–17.1.2004 in Wien*) (3/2004, S. 620)
- JASPERS, ANKE: DDR-Literatur – eine Archivexpedition. 1. Teil: Nach Drüben! Überläufer und Diversanten (*Tagung in Marbach v. 13.–14.12.2012*) (3/2013, S. 670)
- JÜRGENS, HANS-JOACHIM: Kontroversen um das Geschlechterverhältnis im Spiegel von Wissenschaft, Religion, Literatur und Kunst (*Ausstellung in Hannover v. 25.–29.5.2005*) (1/2006, S. 120)
- JÜRGENS, HANS-JOACHIM: Pathosformeln der Oper (*Tagung v. 2.–3.12.2005 in Wien*) (3/2006, S. 654)
- JÜRGENS, HANS-JOACHIM: Wissenschaft, Kunst und Kartografie (*Kulturwissenschaftliches Symposium v. 16.–17.1.2004 in Hannover*) (3/2004, S. 622)
- KAPP, CHRISTOPH, DAVID OELS: Walter Boehlich. Kritiker (*Interdisziplinäre Konferenz in Potsdam v. 4.–6.12.2009*) (3/2010, S. 654)
- KASSNER, DAVID: Das Wilkomirski-Syndrom. Eingebildete Erinnerungen, oder: von der Sehnsucht, Opfer sein zu wollen (*Internationale Konferenz v. 23.–25.5.2001 in Potsdam*) (3/2002, S. 634)
- KAUFER, STEFAN DAVID: Thomas Bernhard und die Weltliteratur (*Kongreß v. 16.–20.9.1998 in Berlin*) (2/1999, S. 430)
- KAUFFMANN, KAI, RALF GEORG BOGNER: Die lange Geschichte der ‚Kleinen Form‘ – ein Forschungskolloquium zu den historischen und systematischen Wissensbeständen zum Feuilleton (*Tagung v. 24.9.–26.9.1998 in Berlin*) (3/1999, S. 702)
- KAUFMANN, EVA: Zweimal WIG: Korrespondenzen und Differenzen (*Konferenz v. 28.6.–1.7.1995 in Petzow/Potsdam*), Feminismus am Ende? (*Konferenz v. 19.–22.10.1995 in St. Augustine/Florida*) (3/1996, S. 649)
- KELLER, ANDREAS: Die totale Erinnerung. Die Sicherung und Zerstörung kulturhistorischer Vergangenheit und Gegenwart in den modernen Industriegesellschaften (*Tagung v. 26.–28.9.1996 in Bremen*) (3/1997, S. 624)
- KERTSCHER, HANS-JOACHIM: Pietistische Liedkultur. Das Freylinghausensche Gesangbuch: Aspekte seiner Entstehung und Wirkung (*Tagung v. 29.9.1999–2.10.1999 in Halle*) (2/2000, S. 388)
- KINDER, ANNA: Kunstfreiheit und Zensur in der Bundesrepublik (1949–2009) (*Konferenz in Marbach v. 16.–17.7.2010*) (1/2011, S. 164)
- KINDER, ANNA: Schiller, der Spieler (*Internationales Symposium in Marbach a. N. v. 9.–11.11.2009*) (2/2010, S. 428)
- KINDER, ANNA: Strukturalismus in Deutschland. Literatur- und Sprachwissenschaft 1910–1975 (*Tagung v. 7.11.–10.11.2007 in Marbach/N.*) (2/2008, S. 395)
- KLIEM, MARTINA, EVA MARIA REICHERT: Poetik der Gattungsmischung (*Tagung in Freiburg i. Br. v. 27.–29.3.2014*) (3/2014, S. 633)
- KLIN, EUGENIUSZ: Methoden und Probleme der vergleichenden Literaturwissenschaft (*Tagung in Leipzig 1980*) (4/1981, S. 464)
- KLIS, RITA: Brecht-Tage 1989: Die theoretischen Schriften Brechts. Vorstellung und Diskussion der Bände 21–25 (Schriften 1–5) der Großen kommentierten Berliner und Frankfurter Ausgabe der Werke von Bertolt Brecht (*Tagung 1989 in Berlin*) (6/1989, S. 721)
- KOCH, HANS-ALBRECHT: Johann Gottfried Herder (*Konferenz v. 3.–5.11.1994 in Danzig*) (3/1995, S. 663)
- KÖGEL, KARIN : Geschlechtersozialisation, Geschlechterrollen, Geschlechterpolitik (7. Jahrestagung der AG Kinder- und Jugendliteraturforschung vom 2.–9.6.1994 in Falkenstein/Taunus) (2/1995, S. 416)
- KONERSMANN, PAULA: Europa im Wandel. Literatur, Werte und europäische Identität (*Internationale Konferenz in Hermannstadt/Sibiu [Rumänien] v. 30.3.–2.4.2009*) (3/2009, S. 644)
- KÖRDEL, JEANETTE: Ökologische Utopien und Dystopien in kulturkomparatistischer Perspektive (*Interdisziplinäre Tagung in Siegen v. 21.–23.11.2013*) (2/2014, S. 371)
- KORN, UWE MAXIMILIAN: Nachlassbewusstsein – Literatur, Archiv, Philologie (*Wissenschaftliche Tagung in Marbach v. 4.–6.9.2013*) (2/2014, S. 377)
- KUNKEL, KATHRIN: Textwissenschaft und/ oder Stilwissenschaft (4. Textwissenschaftliches Kolloquium in Greifswald) (4/1989, S. 483)

- KUNKEL, KATHRIN: Wortschatz und Wortgebrauch der deutschen Sprache in der DDR-Wortschatzarbeit im Fremdsprachenunterricht und in der Germanistikausbildung (*XVII. Wissenschaftliche Landeskonferenz der Germanisten und Deutschlehrer der VR. Bulgarien 1989 in Sofia*) (6/1989, S. 716)
- LACH, ROMAN: „Verweile doch“. Goethes „Faust“ heute (*Konferenz in Berlin v. 11.–12.2.2006*) (3/2006, S. 644)
- LANGE, ILSE: Der literarische Nachlaß Arnold Zweigs (*Archivbericht*) (4/1980, S. 467)
- LAUER, GERHARD: Literaturwissenschaft und Nationalsozialismus (*Tagung v. 21.–23.11.1996 in Magdeburg*) (2/1997, S. 382)
- LAUFFER, INES: Wohnen. Literarische Innenräume (*Konferenz v. 26.–27.4.2012 in Marbach*) (1/2013, S. 143)
- LEHMANN, CHRISTINE: Johann Karl Wezel und die Aufklärung (*Wissenschaftliche Konferenz 1988 in Weimar*) (4/1989, S. 485)
- LENK, HARTMUT: Valenz und Sprachvergleich (*II. Nachwuchs-Seminar Finnland – DDR 1989 in Jyväskylä*) (5/1989, S. 611)
- LENUWEIT, NADINE: Gottsched. Aufklärer (*Internationale Tagung in Münster v. 29.–31.1.2009*) (3/2009, S. 637)
- LIEBOLD, BIRGIT: Literaturkritik in der DDR 1983–1987 (*8. Literaturkritikerseminar 1987 in Rudolstadt*) (1/1989, S. 121)
- LIERMANN, SUSANNE: Das literarische Fernsehen. Beiträge zur deutsch-deutschen Medienkultur (*Symposium v. 19.–22.1.2006 in Berlin*) (3/2006, S. 652)
- Löschner, Claudia: ETHOS UND PATHOS DES LOGOS: WISSENSCHAFTLICHES ETHOS UND PATHOS DER WISSENSCHAFTEN IN HISTORISCHER UND SYSTEMATISCHER PERSPEKTIVE (*INTERNATIONALE KONFERENZ IN BERLIN v. 24.–26.11.2011*) (2/2012, S. 406)
- LUBITZ, KATJA: Voß' Übersetzungssprache. Voraussetzungen, Kontexte, Folgen (*Internationale Tagung in Berlin v. 15.–16.7.2010*) (1/2011, S. 160)
- LUDWIG, SABINE, VOLKER NEUHAUS: Im Ausland geschätzt – Im Inland gehaßt. Günter Grass zum 70. Geburtstag (*Kongreß v. 8.–10.10.1997 in Köln*) (3/1998, S. 662)
- LUX, ANNA: Spiele um Grenzen: Germanistik von der Weimarer bis zur Berliner Republik (*Tagung v. 11.–12.5.2007 in Siegen*) (1/2008, S. 191)
- MACKELDEY, ROGER: Forschungen zum Text (*V. Sprachwissenschaftliche Konferenz Finnland – DDR 1988 in Mikkula/ Lahti*) (4/1989, S. 480)
- MAGELETT, ANNEMARIE: Gotthold Ephraim Lessing (*Konferenz in Halle 1979*) (2/1980, S. 220)
- MAGELETT, ANNEMARIE: Weimarer Frühjahrsberatung 1988 (*Konferenz in Weimar 1988*) (1/1989, S. 122)
- MAGERSKI, CHRISTINE: Text und Feld. Literaturwissenschaftliche Praxis im Zeichen Bourdieus (*Internationale Konferenz v. 5.–8.2.2004 in Berlin*) (3/2004, S. 623)
- MARTINEZ, MATIAS: Rückkehr des Autors? (*Tagung im Kloster Irsee v. 7.–10.10.1997*) (3/1998, S. 659)
- MEINEKE, EVA: Liebesbriefe aus drei Jahrhunderten – Schriftkultur und Medienwechsel (*Interdisziplinäre Tagung v. 6.–8.10.2006 in Braunschweig*) (2/2007, S. 438)
- MICHEL, GEORG: Sprachliche Kommunikation und Stilistik (*Konferenz in Dresden am. 13.10.1983*) (1/1984, S. 89)
- MIDDELL, EIKE: Franz Kafka – Werk und Wirkung (*Konferenz in Berlin am 28.6.1983*) (3/1984, S. 319)
- MILOVANOVIC, MARKO: „Baustelle / Laboratorium Kultur“. Zwischen den Kriegen (*Internationale Arbeitstagung in Klagenfurt v. 17.–18.9.2009*) (2/2010, S. 426)
- MÖCKEL, SEBASTIAN: Materiality and Visuality in the Story of Tristan and Isolde (*Internationale Tagung v. 29.3.–1.4.2007 in North Carolina*) (1/2008, S. 184)
- MOTTEL, HELMUT: Rousseau und Hölderlin (*Deutsch-französische Tagung v. 24.–25.11.1994 in Dortmund*) (3/1995, S. 663)
- MÜLLER, DORIT: Das Projekt der Nationalphilologien in der Disziplinengeschichte des 19. Jahrhunderts (*Internationale Tagung v. 9.–12.10.2002 in Berlin*) (3/2003, S. 655)
- MÜLLER, DORIT: Literaturwissenschaft und Wissenschaftsforschung (*Symposium v. 21.–25.9.1998 in Heidelberg*) (3/1999, S. 695)
- MÜLLER, JAN: „Wie Dichtung in die Zeit gesenkt ist“. Literaturwissenschaft – Erinnerung – Kritik. Zum 100. Geburtstag von Werner Krauss (*Internationale Tagung v. 8.–11.6.2000 in Marburg*) (2/2001, S. 408)
- NASCHERT, GUIDO, UDO ROTH: Die Geschichte der Hermeneutik und die Methodik der textinterpretierenden Disziplinen (*Internationale Konferenz auf Schloß Rauischholzhausen v. 19.–22.11.2001*) (1/2003, S. 163)

- NAUMANN, HORST: Der Eigenname in Sprache und Gesellschaft (*Konferenz in Leipzig 1984*) (3/1985, S. 343)
- NESSELHAUF, JONAS: „Gerichtet und erträglich gemacht wird die Welt ausschließlich durch die Kunst“: Kolloquium zum literarischen Werk von Michael Kleeberg (*Internationale Tagung in Berlin v. 7.-8.11.2013*) (2/2014, S. 383)
- NEUMANN, CLAUDIA: Linker Kitsch. Bekenntnisse – Ikonen – Gesamtkunstwerke (*Konferenz in Dresden v. 16.1.-19.1.2009*) (3/2009, S. 642)
- NEUMANN, FANNY, PETER BERGER: Materialschlachten. Der Erste Weltkrieg und seine Darstellungsressourcen in Literatur, Publizistik und populären Medien 1899–1929 (*Interdisziplinäre Tagung in Bonn v. 28.-30.11.2013*) (3/2014, S. 630)
- NEUMANN, HELGA: Perspektiven einer Literaturgeschichte des Lachens im Mittelalter (*Konferenz in Berlin v. 7.-10.10.1997*) (2/1998, S. 427)
- NEUMANN, HELGA: Thomas Mann. „Doktor Faustus“ 1947–1997 (*Kolloquium v. 4.-7.6.1997 in Berlin*) (1/1988, S. 157)
- NEUMANN, MICHAEL: Adressat: Nachwelt. Brief und Autorschaft in der deutschen Literatur (*Internationale Tagung in Dresden v. 10.6.-12.6.2004*) (1/2005, S. 166)
- NIEDERMEIER, MICHAEL: Erste Internationale Intradisziplinäre Tagung zur Lexikographie (v. 13.-16.10.2003 in Berlin) (2/2003, S. 395)
- NOREIK, SIMONA: Lessings „Hamburgische Dramaturgie“ im Kontext des europäischen Theaters im 18. Jahrhundert (*Internationale Tagung v. 7.-9.11.2012 in Wolfenbüttel*) (2/2013, S. 411)
- NUTT-KOFOTH, RÜDIGER, BODO PLACHTA: Autoren und Redaktoren als Editoren (*Tagung v. 22.-25.2.2006 in Weimar*) (3/2006, S. 650)
- OETKER, SYLVIA: Arbeitstagungen der Gruppe Textologie im Zentralinstitut für Literaturgeschichte (*Tagung in Berlin 1982, 1983*) (2/1985, S. 215)
- OFFENTHALER, EVA: Gelehrte Polemik: Typen und Techniken wissenschaftlicher Konfliktführung in der *respublica litteraria* des 17. und 18. Jahrhunderts (*Internationale Tagung in Gießen v. 23.-25.9.2009*) (2/2010, S. 423)
- OSTER SANDRA: „Der ganze Verlag ist eine Bonbonniere“. Der Ullstein Verlag in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts (*Interdisziplinäre Tagung in Mainz v. 25.-27.4.2013*) (3/2014, S. 672)
- OSTER, SANDRA: Die Suhrkamp-Ära (*Interdisziplinäre Tagung in Marbach v. 12.-14.1.2011*) (3/2011, S. 618)
- PANZNER, JACOB: „Unbewältigte Vergangenheit“? Faschismus und Krieg in Literatur und Film um 1960 (*Internationale Konferenz v. 23.-25.11.2007 in Potsdam*) (3/2008, S. 651)
- PARR, ROLF: „Ich habe dich beim Namen gerufen.“ Metaphern der Welt- und Selbstreferenz (*Internationale Tagung in Luxemburg v. 6.-8.5.2010*) (1/2011, S. 170)
- PAULUS, JÖRG: Ein Braunschweiger Bestsellerautor, „berühmter als Wolfgang Goethe“. Zum 250. Geburtstag von August Lafontaine (1758–1831) (*Internationale Tagung in Braunschweig v. 3.-5.10.2008*) (2/2009, S. 407)
- PERGANDE-KAUFMANN, INGRID: Forschungen zu den Brüdern Jacob und Wilhelm Grimm in Berlin (*Jahrestagung der Grimm-Sozietät zu Berlin e.V., gepr. 1991, am 27.3.1998 in Berlin*) (3/1998, S. 671)
- PETERS, LAURA: Wiederaufbau der Kultur 1945–1961 in Deutschland. Schlüsselthemen und -werke der kulturellen Rekonstruktion nach 1945 in fiktionaler Literatur, Sachbuch und Film (*Internationale Tagung im deutsch-italienischen Zentrum Villa Vigoni in Menaggio, Italien, v. 23.-26.6.2010*) (1/2011, S. 167)
- PFLAUMBAUM, CHRISTOPH JAN-NOËL THON: Autorschaft zwischen Intention, Inszenierung und Gesellschaft. Positionsbestimmungen nach der „Rückkehr des Autors“ (*Tagung in Berlin v. 31.3.-2.4.2011*) (3/2011, S. 620)
- PODEWSKI, MADLEEN: „Modern times“? Deutsche Literatur an den ästhetischen und denkgeschichtlichen Schnittstellen der Kultur (1925–1955) (*Internationale Konferenz v. 13.-15.9.2003 in Nottingham*) (2/2003, S. 394)
- PODEWSKY, MADLEEN: Die Dichter als Münchhausen (*Konferenz in Berlin v. 9.1.-11.1.1998*) (3/1998, S. 668)
- PÜSCHEL, GUDRUN: Sondierungen: Weimar am Vorabend des Ersten Weltkriegs (*Wissenschaftliches Kolloquium in Weimar v. 15.-17.5.2013*) (1/2014, S. 143)
- PYKA, MARCUS: Differenzerfahrung und Selbst (*Kolloquium v. 23.-24.7.2001 in München*) (2/2002, S. 369)
- RADCZUN, EVELYN, BEATRIX LANGNER: Lessings Wirkungen in der Literatur (*Konferenz in Berlin 1981*) (4/1981, S. 466)
- RADCZUN, EVELYN: Christoph Martin Wielands Bedeutung und Wirkung im 18. Jh. (*Konferenz in Halberstadt 1983*) (1/1985, S. 91)

- RECK, BEAT: Frauenbiographik. Lebensbeschreibungen und Porträts über und/oder von und/oder für Frauen (*Internationale Tagung in Bern v. 6.–9.11.2002*) (3/2003, S. 660)
- RENNER, KASPAR: Research Avenues into Franz Kafka's „Das Schloss“ (*Internationale Tagung in Berlin v. 17.3.–19.3.2011*) (3/2011, S. 613)
- RICHTER, GÜNTHER: Sprache: Abbild – Bedeutung – Funktion (*Internationale wissenschaftliche Ludwig-Wittgenstein-Konferenz v. 14.–17.10.1982 in Torun/Polen*) (1/1984, S. 85)
- RÖCKE, WERNER: Das Mittelalter in der Gegenwart (1. *Symposium der Reihe >Der Osten – Der Westen< im Japanisch-Deutschen Zentrum vom 24.–27.9.1995 in Berlin*) (2/1996, S. 434)
- ROSELLI, ANTONIO, IVO THEELE: Antike – Lyrik – Heute. Griechisch-römische Antike in deutschsprachiger Lyrik und Altphilologie der Gegenwart (*Arbeitstagung v. 19.–21.3.2009 in Paderborn*) (3/2009, S. 634)
- RÖSSLER, C. JOHANNES: Politik. Öffentlichkeit. Moral – Kleist und die Folgen (*Kolloquium der Kleist-Gedenk- und Forschungsstätte Frankfurt[O]. v. 18.–19.10.1996*) (2/1997, S. 377)
- RUDOLPH, ANDREA: Brigitte Reimanns Leben und Werk (*Konferenz v. 25.–27.09.98 in Neubrandenburg*) (2/1999, S. 437)
- RUDOLPH, ANDREA: Verlust und Suche nach nationaler Identität (*Konferenz v. 25.–29.11.1996 in Opole*) (1/1988, S. 153)
- RULFFES, EVKE: Das Leben vom Tode her. Zur Religions-, Wissenschafts- und Kulturgeschichte einer Grenzbestimmung (*Tagung in Berlin v. 5.–7.11.2009*) (2/2010, S. 433)
- RUPP, MICHAEL: Ekphrasis. Kunstbeschreibungen und virtuelle Räume im medialen Wandel (*Internationale Tagung v. 8.–10.5.2003 in Berlin*) (1/2004, S. 186)
- RUZZENENTI, SILVIA: ‚Limbische Akte‘: Durs Grünbein im Portrait (*Autorentage Schwabenberg v. 22.–24.10.2010*) (2/2011, S. 374)
- SAAVEDROV, JIRINA, JOCHEN STERNKOPF: Aktuelle Probleme der Phraseologie (*Symposium 1988 in Prag 1989*) (3/1989, S. 352)
- SALLIS, JUDITH, JOCHEN MARQUARDT: Rewriting the German Past? Literary and Historical Interventions 1989–1993? (*Konferenz in Perth/Australien vom 22.–24.9.1993*) (2/1995, S. 411)
- SATTLER, LUTZ: Der Wortschatz der deutschen Sprache in der DDR (*Konferenz in Leipzig 1984*) (1/1985, S. 89)
- SCHAFFRICK, MATTHIAS: Kontroversen – Bündnisse – Imitationen: Geschichte und Typologie schriftstellerischer Inszenierungspraktiken (*Tagung in Göttingen v. 25.–27.6.2009*) (2/2010, S. 431)
- SCHARNHORST, JÜRGEN: Entwicklungstendenzen der deutschen Sprache seit dem 18. Jahrhundert- (*Sprachwissenschaftliche Arbeitstagung der bilateralen Germanistenkommission DDR-UdSSR v. 4.–6.5.1983 in Rostock*) (3/1984, S. 321)
- SCHILDT, JOACHIM: Zum deutschen Sprachschaffen Martin Luthers – Schwerpunkte und Entwicklungstendenzen der Forschung (2/1984, S. 210)
- SCHIRRMESTER, SEBASTIAN: Literatur und Exil. Neue Perspektiven (*Internationale Tagung in Frankfurt a. M. v. 4.–7.10.2011*) (2/2012, S. 414)
- SCHLÜTER, IMKE: Eine „Moral der Lüste“? Askese und Identität in Spätantike, Mittelalter und Früher Neuzeit (*Tagung v. 11.–13.10.2007 in Berlin*) (2/2008, S. 387)
- SCHMITZ, CHRISTOPH: Education Revisited. Erziehungsdiskurse jenseits von Utopie und Entlarvung (*Konferenz in Bonn v. 17.–18.6.2005*) (1/2006, S. 118)
- SCHNEIDER, ULRIKE (Hrsg.): Jean-Améry-Tagung. 30 Jahre danach. Neue Perspektiven (*Internationale Konferenz v. 14.–16.3.2008 in Brüssel*) (3/2008, S. 649)
- SCHNEIDER, ULRIKE: Die Spur des Exils. Der Schriftsteller und Publizist Robert Neumann 1897–1975 (*Internationales Kolloquium v. 9.–10.2.2006 in Siegen*) (3/2006, S. 648)
- SCHREIBER, ANNE: Gefahrensinn. Sense for Danger (*Internationale Tagung in Berlin v. 17.–19.6.2010*) (1/2011, S. 172)
- SCHRICKEL, PRISCA, CHRISTIAN HAIN: Sophie Mereau verDICHTE – Werk-Zeit-Raum (*Internationale Tagung v. 22.–24.6.2006 in Jena*) (2/2007, S. 436)
- SCHRÖDER, JOCHEN, WOLFGANG ALBRECHT: Jubiläumstagung der bilateralen Germanistenkommission DDR – VR Polen (*Konferenz 1988 in Kraków*) (5/1989, S. 613)
- SCHUBERT, IRINA: Literatur – Verlag – Archiv (*Tagung in Bern v. 14.–15.11.2013*) (3/2014, S. 636)
- SCHULZ, EKKEHARD: Deutschunterricht in fremdsprachiger Umwelt – Möglichkeiten, Bedingungen, Grenzen (VII. *Internationale Deutschlehrertagung v. 31.7.–5.8.1983 in Budapest*) (2/1984, S. 214)
- SCHULZ, EKKEHARD: Typologie und Sprachvergleich (11. *Wissenschaftliche Arbeitstagung der bilateralen Germanistenkommission DDR – UdSSR 1988 in Tbilissi*) (6/1989, S. 710)
- SCHULZ, EKKEHARD: VI. Internationale Deutschlehrertagung (*Tagung in Nürnberg 1980*) (3/1981, S. 354)

- SCHWARZ, THOMAS: Indien im deutschsprachigen Europa (*Konferenz v. 2.–3.10.06 in Berlin*) (2/2007, S. 440)
- SCHWARZ, THOMAS: Indien-Colloquium (v. 22.–25.8.2005 an der Freien Universität Berlin) (1/2006, S. 121)
- SCHWARZ, THOMAS: Moderne als Entgrenzung. Literatur und Kultur der Weimarer Zeit (9. *Sorak-Symposium in Südkorea v. 20.–23.9.2001*) (3/2002, S.637)
- SCHWARZ, THOMAS: Neues Jahrhundert, neue Herausforderungen. Germanistik im Zeitalter der Globalisierung (*Asiatische Germanistentagung v. 19.–23.8.2003 in Beijing*) (2/2003, S. 392)
- SCHWARZ, THOMAS: Realismus als Programm moderner Literatur (*Sorak-Symposium in Südkorea v. 24.–27.9.1998*) (3/1999, S. 699)
- SEIFFARTH, MARC: Der ganze Mensch – die ganze Menschheit: Völkerkundliche Anthropologie, Literatur und Ästhetik um 1800 (*Tagung in Freiburg i. Br. v. 22.–24.11.2012*) (3/2013, S. 668)
- SETZLER, MARKUS: Die Literaturwissenschaften und der Spatial Turn. Modellanalysen zu Kafkas Erzählung „Der Bau“ (*Internationaler Workshop in Berlin v. 6.–7.5.2011*) (1/2012, S. 177)
- SIEBENPFEIFFER, HANIA: Medea: Mutations and Permutations of a Myth (*Konferenz in Bristol v. 17.–19.7.2006*) (2/2007, S. 430)
- SIEBERS, WINFRIED: Klandestine Literatur Erfurter Autoren und Verlage im Zeitalter der Französischen Revolution (1780–1806) (*Tagung in Gotha v. 10.–12.11.2011*) (3/2012, S. 685)
- SKOG-SÖDERSVED, MARIANN: Persuasive Texte in der Presse (*Kolloquium v. 17.–18.5.1993 in Helsinki*) (3/1994, 649 S.)
- SKOWRONSKI, ALEXANDRA: Käte Hamburger im Kontext. Wissenschaftliches Kolloquium im Rahmen der Jüdischen Kulturwochen Stuttgart (*Workshop in Stuttgart am 8.11.1012*) (2/2013, S. 416)
- SKRZIPCZYK, ALEXANDER: Sentenz in der Literatur 1720–1780 (*Tagung in Berlin v. 6.–8.10.2011*) ((2/2012, S. 408)
- SOEFFNER, JAN: Möglichkeitsdenken. Utopie und Dystopie in der Gegenwart (*Interdisziplinäre Tagung v. 28.–29.6.2012 in Köln*) (1/2013, S. 145)
- SPIERING, NELE, URANIA JULIA MILEVSKI: Räume der Herkunft. Beiträge zur Narratologie und historischen Erzählforschung (*Konferenz in Würzburg v. 21.6.–23.6.2013*) (1/2014, S. 146)
- SPOERHASE, CARLOS: Begriffsgeschichte im Umbruch (*Fachtagung v. 20.– 21.2.2004 in Berlin*) (3/2004, S. 623)
- SPOERHASE, CARLOS: Die Frühe Neuzeit in der deutschen Literaturgeschichtsschreibung (*Kolloquium in Marbach v. 20.11.–21.11.2008*) (2/2009, S. 403)
- SPOERHASE, CARLOS: Geschichte schreiben nach der Postmoderne. Historiographie im internationalen Vergleich (*Interdisziplinäre Tagung in Stuttgart v. 18.–19.6.2009*) (1/2010, S. 216)
- SPOERHASE, CARLOS: Unsicheres Wissen in der Frühen Neuzeit: Formen des Skeptizismus und Theorien der Wahrscheinlichkeit in der Interpretation von Zeichen und Zeugnissen (*Konferenz v. 2.–5.4.2007 in Leucon, Wittenberg*) (3/2007, S. 661)
- STARKE, GÜNTER: Probleme der funktional-kommunikativen Sprachbeschreibung (*Konferenz in Leipzig 1984*) (2/1985, S. 213,)
- STEINER, INES: Audiovisualität vor und nach Gutenberg (*Konferenz v. 25.–28.11.1998 in Wien*) (3/1999, S. 706)
- THEIN, HELEN: Fremdes Begehren. Repräsentationsformen transkultureller Beziehungen (*Tagung in Potsdam v. 30.11.–2.12.2001*) (3/2002, S. 642)
- THEIN, HELEN: Geteilte Erinnerung? Faschismus und Krieg im europäischen Kontext – 1950 (*Internationale Konferenz v. 24.–26.11.2006*) (3/2007, S. 668)
- THOLEN, TONI: Mannsein und Männlichkeiten (2. *Fachtagung des Arbeitskreises für interdisziplinäre Männer- und Geschlechterforschung v. 7.–9.11.2002 in Stuttgart-Hohenheim*) (3/2003, S. 663)
- VAN LINTHOUT, INE: Teil-Räume: Die Stadt als Bühne in Literatur, Film und Computerspiel (*Interdisziplinäre Tagung in Berlin am 18.2.2011*) (3/2011, S. 622)
- VECCIATO, DANIELLE: Nach der Postmoderne. Formen und Funktionen des ‚Realitätseffekts‘ in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (*Kolloquium v. 30.9.–3.10.2012 in Lovenjo di Menaggio, Italien*) (2/2013, S. 418)
- VENZL, TILMAN: Links liegen lassen? Politische Tendenzen im literarischen Feld nach 1989 (*Workshop in St. Louis, MO v. 24.–25.2.2012*) (3/2012, S. 687)
- VIEHWEGER, DIETER: Ebenen der Textstruktur (*Internationale Arbeitstagung v. 23.–25.11.1982 in Berlin*) (1/1984, S. 90)
- VIEHWEGER, DIETER: Satzsemantische Komponenten und Relationen der Textstruktur (*Konferenz in Liblice 1980*) (4/1981, S. 469)

- VÖLZER, SILVIA: Die Literatur der BRD am Beginn der 80er Jahre (*Konferenz in Rostock 1983*) (1/1985, S. 122,)
- VOSS, BRITTA: Zukunft der Erinnerung. Literatur in der europäischen Bildungsgesellschaft (*I. Europakonferenz in Berlin v. 12.9.-14.9.2008*) (2/2009, S. 411)
- Waltenberger, Michael: POINTIERUNGEN. WISSENSPLURALISIERUNGEN UND SCHWANKERZÄHLEN IN DER FRÜHEN NEUZEIT (ARBEITSGESPRÄCH IN MÜNCHEN v. 27.-28.10.2005) (3/2006, S. 639)
- WANDHOFF, HAIKO: Auf dem Weg zu einer Universalgeschichte des Textes: Die „Archäologie der literarischen Kommunikation“ und das ‚kulturelle Gedächtnis‘ (*Arbeitsbericht*) (3/1997, S. 599)
- WASHINOSU, YUMIKO: Genderdynamik und Globalisierung. Vergleichende Perspektiven auf Japan und Asia (*Internationale Konferenz v. 19.-21.11.2004 in Berlin*) (2/2005, S. 402)
- WEBER, HORST: Zu Fragen der Geschichte der deutschen Sprache des 16.-18. Jahrhunderts (*Tagung in Leipzig 1979*) (2/1980, S. 224)
- WEBER, PHILIPP: *ma(n)chines – life – forms – machines. machines – forms – life* (*Interdisziplinäre Konferenz in Berlin v. 5.-7.12.2013*) (2/2014, S. 373)
- WEILNBÖCK, HARALD: Wissensordnung und Medien um 1800. Das Beispiel Hölderlin (*Kolloquium in Dresden v. 30.10.-1.11.1997*) (3/1998, S. 665)
- WELKE, KLAUS: Zur weltanschaulichen und methodologischen Bedeutung der materialistischen Dialektik für die Sprachwissenschaft (*Konferenz v. 7.-11.3.1983 in Zinnowitz*) (1/1984, S. 81)
- WELLERING, PETER: Heimito von Doderer-Colloquium (v. 25.-27.10.1996 in Berlin) (2/1997, S. 378)
- WELTZIEN, FRIEDRICH: Literaturwissenschaften und (Auto-)Biographien (*Tagung v. 16.-18.11.2001 an der Universität der Künste Berlin*) (3/2002, S. 638)
- WENZEL, GEORG: Arnold Zweig: Berlin – Haifa – Berlin (*III. Internationales Arnold-Zweig-Symposium vom 15.-17.10.1993 in Berlin*) (3/1994, S. 654)
- WENZEL, GEORG: Zur neuen Arnold-Zweig Ausgabe (*Arbeitsbericht*) (3/1997, S. 607)
- WERLE, DIRK: Buch und Bibliothek als Wissensräume in der frühen Neuzeit (*Symposion v. 24.-26.3.2003 in Wolfenbüttel*) (1/2004, S. 179)
- WERNER, HANS-GEORG, NERIUS, DIETER: 6. Kongreß der IVG (*Konferenz in Basel 1980*) (3/1981, S. 352)
- WILLAND, MARCUS: Theorien, Methoden und Praktiken des Interpretierens (*Interdisziplinäre Tagung in Freiburg v. 13.-17.9.2011*) (2/2012, S. 417)
- WILLAND, MARCUS: Zukünfte der Literaturwissenschaft (*FRIAS-Rundgespräch in Freiburg v. 17.-19.10.2013*) (2/2014, S. 375)
- WIRAG, LINO: Fallgeschichten des Zufalls. Zur Epistemologie des Unvorhersehbaren in Literatur & Theorie (*Interdisziplinäre Tagung in Hannover v. 12.-14.9.2013*) (2/2014, S. 380)
- WOLF, NORBERT CHRISTIAN: Wechselwirkungen. Kunst und Wissenschaft zwischen Berlin und Weimar, Metropole und Provinz zur Zeit Goethes (*Symposium v. 9.-12.6.1999 in Berlin*) (2/2000, S. 381)
- WRAGE, HENNING: Society for Cinema and Media Studies annual Conference 2005 (*SCMS*) (*Tagung v. 31.3.-3.4.2005 in London*) (3/2005, S. 649)
- WYBRANDS, JOHANNA, KERSTIN ROOSE: Briefe um 1800. Zur Medialität von Generation (*Tagung in Berlin v. 27.-29.11.2013*) (3/2014, S. 628)
- ZEILER, EBERHARD: India in German Literature (*Konferenz 1979 in Dharwad*) (3/1981, S. 356)
- ZIEP, FRANZISKA: Neugier und Tabu. Regeln und Mythen des Wissens (*Tagung v. 13.-15.9.2007 in Berlin*) (2/2008, S. 389)
- ZILK, CLAUDIA: Disziplinenentstehung – Disziplinenkonfiguration: Germanistik 1750–1920 (*Konferenz v. 4.-6.10.2012 in Marbach*) (2/2013, S. 413)
- ZUMBUSCH, CORNELIA: Nacktheit. Ästhetische Inszenierungen in historisch-kulturvergleichender Perspektive (*Tagung v. 11.-13.1.2001 in Berlin*) (3/2001, S. 633)